
Du Conseil des élèves à la Plage Projets : évolutions et adaptations d'un projet de collectif

— LNC Cergy, 22 mars 2025 —

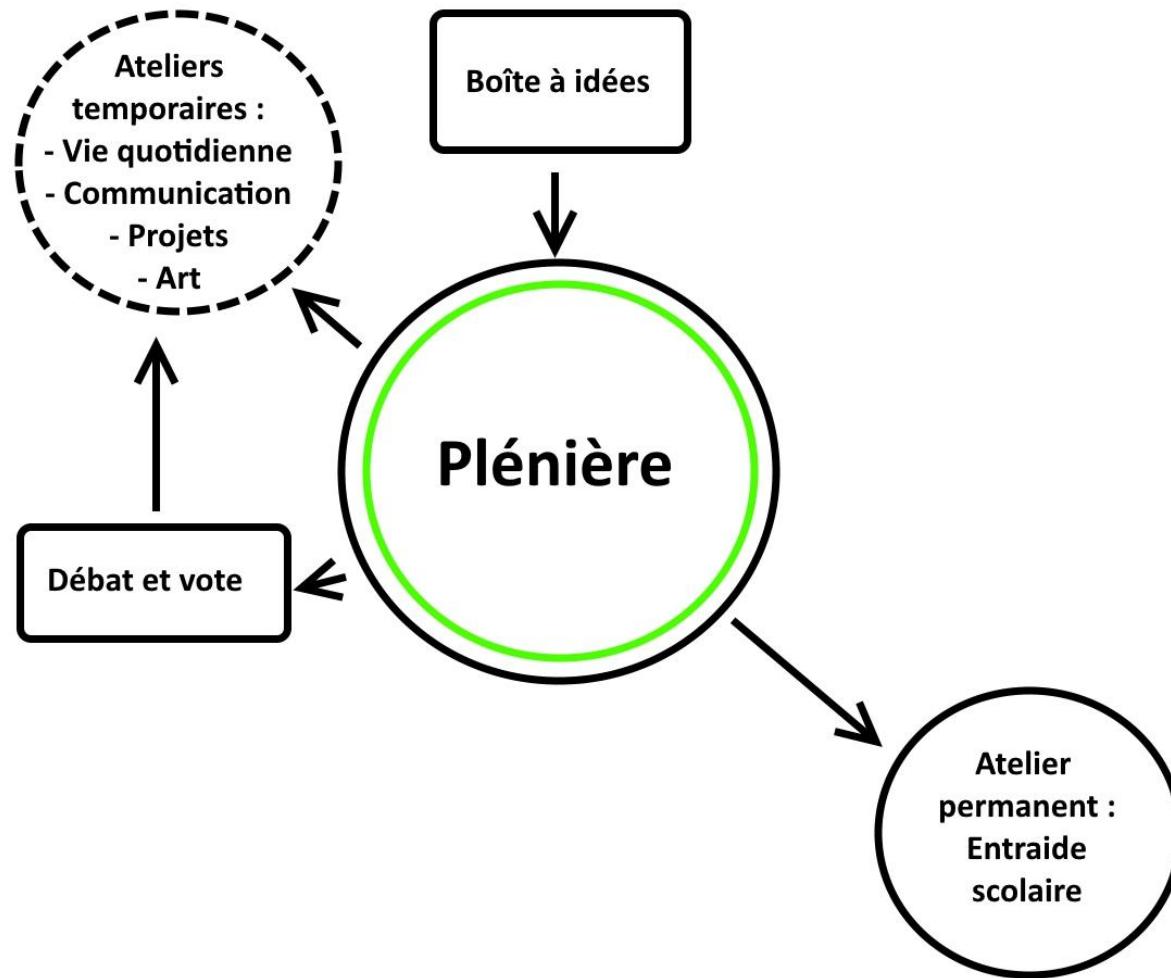
Enjeux et conditions de la création d'un CDE au LNC

Fonctionnement

- 3 à 5 enseignants
- Sur emploi du temps 1h puis 2h par semaine
- Concerne tous les élèves

1. Première période : un outil de démocratie lycéenne?





! Jonathan

- Mettre en place un atelier d'art en plus de la danse et du théâtre le mercredi après-midi
- Installer des vestiaires dans les salles quand il fait trop froid (salle d'außen)

- Proposer des séances hebdomadaires: 1,2 personnes par classe ou 1 professeur et Jonathan doit participer au moins 1 fois/semaine. Il devrait faire 1 tutorage pendant 10 cours par classe (en élèves sp)

! Serait-il possible
d'arrêter le plateau
à 15h30?

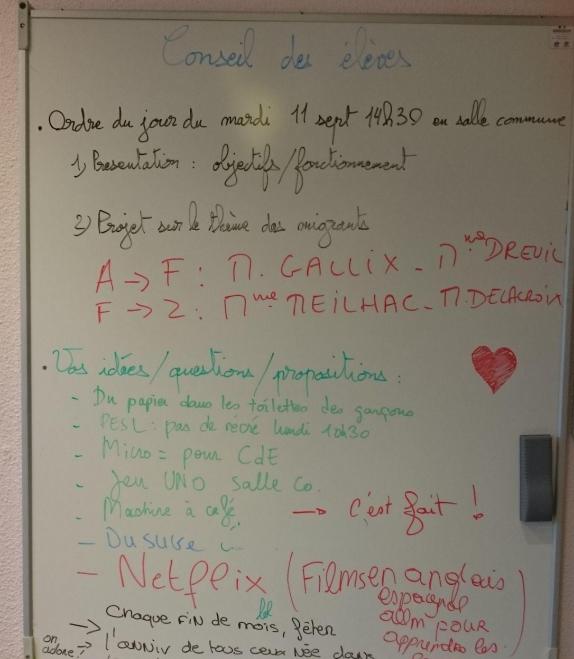
SVP

! Mettre un accord à la place
des Baby foot
(Baby foot trop Bryant)

! Du SAVON
Dans les
toilettes !!

! Ces trois élé-
ments

! Guitare
15h30



- Planning Nettoyage Par classe (1 balai inclus) → 2 par jour, 1 pour la vaisselle fin de partie / 1
- Avoir un stock de Balles Babyfoot → 2 à 3 balles en plus (en cas de perte)
- Canapé Salle Commune et les étagères → Remplacer les chaises + Réorganiser la salle / chaises + fauteuil / Coussin sur les chaises !
- Chaise + confortable → Chaise malletoné / fauteuil / Coussin sur les chaises !
- Retirer les PC → Enlever et En mettre 1. Nouveau
- Accorder le Piano → le Retirer et en mettre un nouveau électrique
- 1^{re} FRIGO → 1 par Salle, Pour la sécurité de notre nourriture
- Changer les Tables des classes → Neuve et esthétique

Conseil des élèves - plénière du 22 novembre 2016

Thématique	Point abordé	Décisions prises	A faire
CADRE DE VIE	WiFi	Impossible; bande passante déjà très faible	
	Fumer dans les locaux	interdit	
	Cours en commun PESL et PSTMG	À renvoyer sur une réflexion au sein du groupe classe	À renvoyer sur une réflexion au sein du groupe classe
	Salles ouvertes le midi (arguments invoqués : pas assez de place, souhaits de certains de s'isoler)	Interdiction de manger dans les salles de classe !	
	Petit dej toute la journée	Pas un self-service	
pédago	Table en U problématique pour certains	A décider par classe	A décider par classe
DECORATION	Fleurs et plantes dans la salle commune	Attention aux allergies	
	Banderole d'accueil	Groupe de travail artistique?	
	Tableaux d'affichage et d'expression	Commande de panneaux arrive	
	Réaménagement de la salle commune + fêtes	Organiser le repas de noel	
	Logo	Vote la semaine prochaine, nominatif, profs également	
	Stabilo dans chaque salle	ok	
ACTU et INFO	Publication d'un agenda du LNC - Agenda culturel - Agenda des échéances (institutionnel)		A mettre en place
	Compte-rendu des décisions prises en Conseil	Via panneaux	A mettre en place
	Mise à jour du site du LNC		
	Mise à jour de la vidéo de présentation		
	Atelier infos : - Débats d'actu - Expression musicale - Coups de coeur culturels - CR des décisions prises en Conseil	Production écrite (journal) ou orale ? Atelier traduction	A mettre en place



1



2



3



4

LNC

5



6

LNC

7



8



9

lnc⁺

10

lnc

Type: A. de Baudot. Class:

VOIR JUSQU'AU 15 DÉCEMBRE : LE LOGO
GAGNANT SERA ANNONCÉ LORS DU REPAS DE
NOËL LE VENDREDI 16 !

Vous avez juste à noter le numéro de
votre logo préféré ainsi que votre nom
sur un papier, et à déposer le tout dans
l'urne.

2. Deuxième période : Projets annuels et ateliers

De grands projets annuels : l'exemple du projet sur les migrants



Migrant, d'où viens-tu?

A promotional image for a migrant project. It features a world map with various countries outlined. Overlaid on the map are several portraits of migrants, each with a small speech bubble above their head. The text "Migrant, d'où viens-tu?" is displayed prominently at the top. Below the map, there is descriptive text about the film.

film réalisé avec la participation des élèves du Lycée et de la Ville de Cergy

Séance 1 : le mardi 9 avril à 11h30 en salle Kastler

Séance 2 : le jeudi 11 avril à 12h30 en salle Kastler

Durée du film : 20 mn

Des ateliers : l'exemple de l'atelier de pratique artistique - collages, *light painting* et journée “photomaton” avec Sandrine Colle



3. Troisième période : la Plage Projets



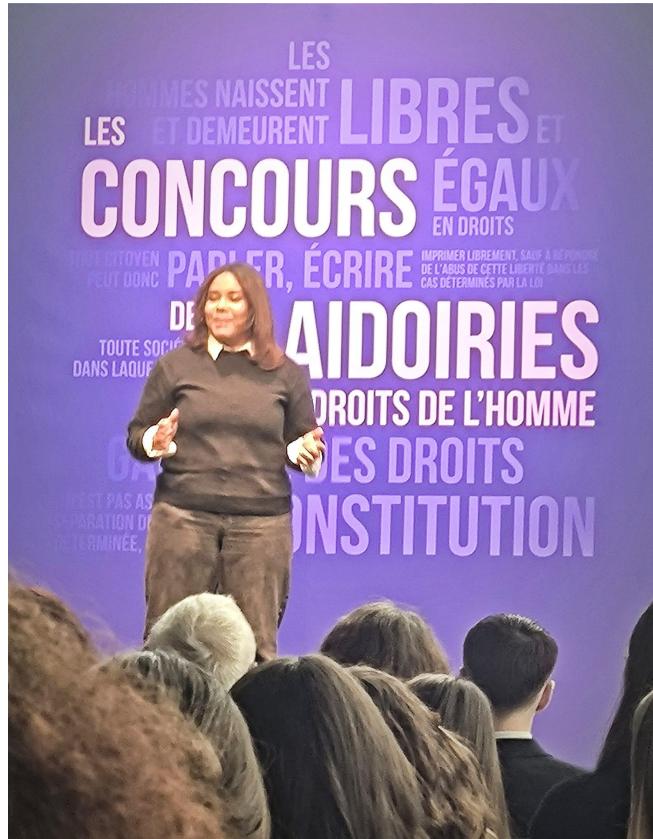
Atelier broderie



Atelier bricolage



Le concours de plaidoiries du Mémorial de Caen 2024 - 2025



Quel bilan?

1. Un dispositif en évolution constante
2. Un espace précieux de co-animation
3. Un espace de collectif à l'échelle du lycée

Une limite persistante : la difficulté de la préparation des séances sans temps de concertation dédié